



P. I. V. E. C.
CASTEL DI SANGRO



VADEMECUM

PER IL TRASMETTITORE





P. I. V. E. C. CASTEL DI SANGRO



VADEMECUM PER RADIO RICETRASMITTENTI

1. Programma tutte le radio con le stesse impostazioni. ...
2. Per **parlare**, tieni premuto il tasto di trasmissione; per **ascoltare**, rilascia il tasto. ...
3. **Inizia ogni** messaggio con Destinatario + QUI + Mittente. ...
4. **Termina ogni** messaggio con PASSO, per cedere la parola, oppure CHIUDO, per terminare la conversazione.
5. **Programma tutte le radio con le stesse impostazioni.** Tutte le radio del gruppo dovranno essere sintonizzate sullo stesso canale; solo così potranno comunicare fra loro. Per essere sicuro che le radio siano ben programmate, esegui una prova di sintonia. Trasmetti una frase qualsiasi; se gli altri riescono a riceverla dalle proprie radio, siete pronti a comunicare.
6. **Per parlare, tieni premuto il tasto di trasmissione; per ascoltare, rilascia il tasto.** Consulta il manuale delle istruzioni della tua radio per sapere qual è il tasto di trasmissione (PTT).
7. **Inizia ogni messaggio con Destinatario + QUI + Mittente.** Solo così i tuoi interlocutori potranno sapere da chi proviene un messaggio e a chi è diretto.
8. **Termina ogni messaggio con PASSO, per cedere la parola, oppure CHIUDO, per terminare la conversazione.** È fondamentale aspettare che il tuo interlocutore abbia finito di parlare per inserirti nella conversazione; se trasmetti quando la linea è ancora occupata, nessuno potrà sentirti.
9. **Rispondi a una chiamata con IN ASCOLTO.** Se invece sei occupato, rispondi con ASPETTA; quando sarai pronto ad ascoltare chi ti aveva chiamato, ricontattalo dicendogli che sei IN ASCOLTO.
- 10 **Conferma sempre di aver ricevuto un messaggio dicendo RICEVUTO.** Se invece non hai capito bene il messaggio che ti è stato rivolto, invita chi lo ha trasmesso a ripeterlo con RIPETI.
- 11 **Se devi pronunciare lettere, sigle o parole difficili, fai lo spelling usando l'alfabeto fonetico ICAO/NATO** (es. Alfa, Bravo, Charlie, Delta, eccetera). Si tratta dell'unico alfabeto fonetico conosciuto a livello internazionale nelle telecomunicazioni; imparalo a memoria.
- 12 **Se devi pronunciare numeri, orari, coordinate, scandisci le singole cifre.** Ad esempio, l'orario "07:40" diventa "zero sette quattro zero".
- 13 **Se devi formulare una domanda, inizia sempre con DOMANDA.** Questo serve a farti capire anche se la qualità dell'audio è scarsa e il tuo interlocutore non dovesse percepire l'inflessione della tua voce. Ancora meglio, se puoi, trasforma ogni domanda in una richiesta, per evitare la forma interrogativa.



P. I. V. E. C. CASTEL DI SANGRO



14 Se pronunci una parola sbagliata, dici *CORREGGO* e ritrasmetti quella giusta. In questo modo informi subito il tuo interlocutore dell'errore.

FB page "Boeing 747 The Queen of the Skies"

A	Alpha	N	November
B	Bravo	O	Oscar
C	Charlie	P	Papa
D	Delta	Q	Quebec
E	Echo	R	Romeo
F	Foxtrot	S	Sierra
G	Golf	T	Tango
H	Hotel	U	Uniform
I	India	V	Victor
J	Juliett	W	Whiskey
K	Kilo	X	X-ray
L	Lima	Y	Yankee
M	Mike	Z	Zulu

Consigli

- Assicurati che le batterie della tua radio siano cariche prima che tu ne abbia bisogno; caricale regolarmente anche se non usi la radio per lunghi periodi.
- Impugna la radio tenendola in verticale, a distanza di dieci centimetri dalla bocca; non stratonare o piegare l'antenna.
- Per una migliore qualità del collegamento radio, cerca di comunicare da un luogo rialzato e con la visuale aperta in direzione del tuo interlocutore; evita di trasmettere dall'interno di veicoli o edifici.
- Prima di trasmettere, rimani in ascolto e verifica che il canale sia libero; non interferire con una comunicazione in corso, ma aspetta che sia terminata per inserirti.



P. I. V. E. C. CASTEL DI SANGRO



- Per farti capire al meglio dal tuo interlocutore, parla sempre con la massima calma, usa un tono e un volume normali e cerca di pronunciare messaggi chiari e sintetici.

Avvertenze

- Non lanciare via radio false chiamate di emergenza o richieste di soccorso.
- Non pronunciare via radio messaggi volgari, allarmanti, offensivi, oltraggiosi, eversivi, di odio o a sfondo sessuale.
- Non fingere di essere qualcun altro e non divulgare informazioni private, riservate o segrete.
- Non usare la radio per creare disturbi o interferenze

Termini di conversare con la radio ricetrasmittente

Termini : Centrale - Capo maglia - Responsabile

Maglia : insieme di più radio ricetrasmittenti

I componenti della maglia possono essere vari e si distinguono o per la voce, oppure per una sigla concordata precedentemente (esempio falco 1 –falco 2 –falco 3 etc), mentre la centrale-capomaglia-responsabile avrà solo il nome Falco senza numerazione).





P. I. V. E. C. CASTEL DI SANGRO



Esempio di conversazione

1 esempio



Centrale(Falco): Falco 1 qui Centrale (Falco)

passo

Esempio 2



Falco1 : Centrale(Falco) qui Falco 1 in ascolto,

passo



P. I. V. E. C. CASTEL DI SANGRO



Esempio 3



Centrale(Falco): Falco1 qui Falco(centrale), aggiornami sulle condizioni del ferito, passo

Esempio 4



Falco1 : Falco(Centrale) qui Falco1, le condizioni sono stabili, arrivo previsto alle ore 14,30, correggo alle ore 14,45 passo



P. I. V. E. C. CASTEL DI SANGRO



Esempio 5



Centrale(Falco): Falco1,quì Falco, ripeti,
passo

Esempi 6



Falco1: Centrale(Falco),qui Falco1,ripeto,le condizioni
sono stabili, arrivo previsto alle ore 14,15
passo



P. I. V. E. C. CASTEL DI SANGRO

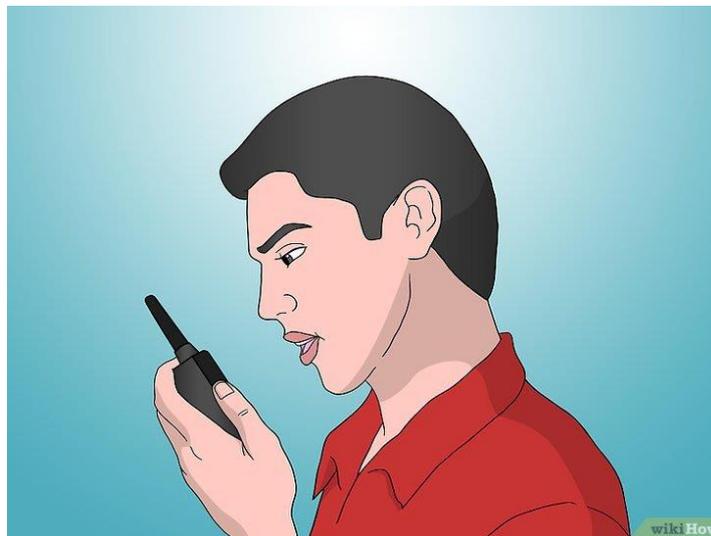


Esempio 7



Centrale(Falco): Falco1,qui Centrale(Falco),ricevuto,
in caso di sviluppo informarmi subito,
passo

esempio 8



Falco1: Centrale(Falco),qui falco1,eseguo,
chiudo



P. I. V. E. C. CASTEL DI SANGRO



Convertire un Orario da Formato 24 ore in Formato 12 Ore

Somma 12 alla prima ora del giorno e aggiungi "AM". Nel formato a 24 ore, la mezzanotte viene indicata con 00:00. Quindi per l'ora da mezzanotte all'una, somma 12 e usa l'indicazione "AM" per convertirla nel formato a 12 ore. Per esempio, questo significa che le 00:13 nel formato a 24 ore diventano le 12:13 AM nel formato a 12 ore^[1]

Lo sapevi?

Le abbreviazioni "AM" e "PM" sono di origine latina. "AM" sta per "ante meridiem", cioè "prima di mezzogiorno", mentre "PM" sta per "post meridiem", cioè "dopo mezzogiorno".

Includi l'indicazione "AM" per gli orari tra 1:00 e 11:59. Dato che il formato a 24 ore passa da 00:00 (mezzanotte) a 1:00, ti basta aggiungere "AM" agli orari tra 1:00 e 11:59. Puoi anche eliminare lo zero all'inizio del numero. Per esempio le 06:28 nel formato a 24 ore diventano le 6:28 AM in quello a 12 ore. Questo significa che:^[3]

- 01:00 = 1:00 AM
- 02:00 = 2:00 AM
- 03:00 = 3:00 AM
- 04:00 = 4:00 AM
- 05:00 = 5:00 AM
- 06:00 = 6:00 AM
- 07:00 = 7:00 AM
- 08:00 = 8:00 AM
- 09:00 = 9:00 AM
- 10:00 = 10:00 AM
- 11:00 = 11:00 AM

Sottrai 12 dalle ore tra le 13:00 e le 23:59, poi includi "PM". Per esempio, per convertire le 14:36 nel formato a 12 ore, sottrai 12, ottenendo 2:36, poi aggiungi "PM". Non c'è bisogno di iniziare l'ora con uno zero per le cifre singole nel formato a 12 ore. Di conseguenza:^[5]

- 13:00 = 1:00 PM
- 14:00 = 2:00 PM
- 15:00 = 3:00 PM
- 16:00 = 4:00 PM
- 17:00 = 5:00 PM
- 18:00 = 6:00 PM
- 19:00 = 7:00 PM
- 20:00 = 8:00 PM
- 21:00 = 9:00 PM
- 22:00 = 10:00 PM
- 23:00 = 11:00 PM